

Statsbudsjettet 2015

Innspillet gjelder *Kap. 321 Kunstnerformål og Norsk kulturfond, post 74/ post 55, under de respektive fagkapitlene.*

Viktig prinsipp om konvertering av garantiinntekten

Kunstnerstipendene er et unikt instrument for å satse på viktige kunstnerskap og kvalitetsutvikling i kunsten.

Tidligere år har konverteringen av ledige garantiinntekter (GI) til 10-årige stipend for etablerte kunstnere og seniorkunstnere, basert seg på frigjorte *midler*, og ikke på *antall* GI-hjemler som fases ut. De 10-årige stipendene utbetales uavkortet, og er derfor noe mer kostbare. Dette har resultert i at færre kunstnere har fått langsiktig støtte, noe Kunstnernettverket har protestert på.

Kunstnernettverket vil derfor uttrykke tilfredshet over at alle GI-hjemler nå er foreslått erstattet én til én med de 10-årige stipendene i statsbudsjettet for 2015. Dette betyr at like mange kunstnere vil sikres støtte, noe som er et viktig prinsipp og en forutsetning for vår støtte til moderniseringen av garantiinntektsordningen.

Nettverket er også fornøyd med at det er foreslått 24 nye arbeidsstipend. Det er et stort behov for de utviklingsmulighetene som stipendene gir, og det er meget hard konkurranse om disse midlene.

Kutt i realverdien for kunstnerstipendene over lang tid

Kunstnernettverket har lenge vært en pådriver for bedre lønnsvekst for kunstnerstipendene. Både Kunstnerundersøkelsen fra 2008 og kunstnerorganisasjonenes egne beregninger har avdekket en alarmerende dårlig lønnsvekst siden nittitallet. Mens maksimal utbetaling av garantiinntekten ved opprettelsen på 70-tallet lå på omlag 60% av et normalårsverk, lå det i 2013 på 46%. Dette er et dramatisk kutt i realverdien, og det er ingen tvil om at kunstnerstipendene har vært brukt som en salderingspost gjennom flere ti-år.

Statsbudsjettet foreslår at arbeidsstipendet i 2015 skal være på kr 210 000, hvilket gir en lønnsvekst på 2,4 %. Det betyr at arbeidsstipendene heller ikke neste år vil holde tritt med lønnsutviklingen i resten av samfunnet, og bidrar naturligvis heller ikke til en innhenting av etterslepet.

Sikre forutsigbarhet for institusjoner med driftsmidler over Norsk kulturfond

Basert på anbefalinger i Gjennomgang av Norsk kulturråd, foreslår regjeringen å nedlegge post 74, og overføre driftstilskuddet til en utvidet post 55 under Norsk kulturfond.

Kunstnernettverket vil understreke meget sterkt at etablerte institusjoner som nå har driftsstøtte fra post 74 må gis forutsigbare rammevilkår. Hvis Kulturrådet på basis av kunstfaglige vurderinger ønsker endringer, må institusjonen gis rimelig varsling, og mulighet til omstilling. Vi opplever Kulturrådets retningslinjer for post 74 som eksemplariske i så henseende, og ivaretar hensynet til forutsigbarhet på en meget god måte. Retningslinjer i tråd med disse prinsippene må derfor innføres på ny post.

Forslag til merknad: Medlemmer i Familie- og kulturkomiteen støtter prinsippet om minst å erstatte ledige garantiinntektshjemler med likt antall 10-årige stipend. Kulturkomiteen mener at kunstnerstipendene skal ha en lønnsvekst tilsvarende årslønnsveksten for statsansatte, og ber om at dette blir fulgt opp i fremtidige statsbudsjettproposisjoner. Kulturkomiteen ber om at Kulturrådet utarbeider retningslinjer for post 55 som sikrer forutsigbarhet for godt etablerte institusjoner på posten, etter mønster av retningslinjene for post 74.