



Stortingets utenriks- og forsvarskomite

Oslo, 21.10.2021

Høringsinnspill til Prop.1S (2021–2022) Statsbudsjettet 2022 (kapitler fordelt til utenriks- og forsvarskomiteen - utenriks)

Kunstnernettverket samler 19 landsomfattende organisasjoner som representerer skapende og utøvende kunstnere i Norge. Samlet har disse forbundene om lag 30 000 medlemmer. Nettverket arbeider med kunstnerpolitikk, med særlig vekt på kunstneres inntektsforhold, sosiale rettigheter, stipend, vederlag og opphavsrett.

Kunstnernettverkets innspill gjelder Kap. 115 Næringsfremme, kultur og informasjon, post 70 Kultur- og informasjonsformål

Regjeringens innsats for internasjonalt kulturfremme skal gi norsk kulturliv større internasjonale muligheter og bredere internasjonal kontaktflate. Proposisjonen og budsjettframlegget vektlegger at sentralt i dette arbeidet er trekantsamarbeidet mellom Utenriksdepartementet, utenriksstasjonene og organisasjonene i nettverket Norwegian Arts Abroad (NAA). Proposisjonen trekker frem NAA over flere sider og at nettverket skal prioriteres sammen med utestasjoner, mens budsjettmidlene under Kap. 115 post 70 tilsvarer et kutt på 0,87% fra 2021.

Det finnes flere ordninger der hovedformålet er internasjonalt samarbeid, markedsføring og tilgjengeliggjøring av norsk kunst og kultur i utlandet, men ordningene har relativt små økonomiske rammer. Organisasjonene som inngår i nettverket Norwegian Arts Abroad (NAA) er de største virkemiddelaktørene målt i antall ordninger og samla bevilgninger og vi vil understreke betydningen av organisasjonene i nettverket: Danse- og teatersentrum, Music Norway, Office for Contemporary Art Norway, Norwegian Crafts og NORLA. Disse har i lang tid inngått i regjeringens strategiarbeid og vært en del av statens virkemiddelapparat for den internasjonale kulturpolitikken. Denne norske modellen som omfatter samarbeidet mellom NAA-organisasjonene, norske utenriksstasjoner og UD sentralt, er formålstjenlig og anerkjent. Modellen sikrer langsiktighet og makspredning.

Norwegian Arts Abroad (NAA) er av betydning for svært mange kunstnere som har etablert en internasjonal karriere. Organisasjonene har kompetanse på flere kunstfelt, et internasjonalt nettverk, og nyter internasjonal anseelse både som kjennere av den norske kunstfeltene og som utviklere av teori på våre felt. Uten dette støtteapparatet ville det vært vanskelig for enkeltkunstnere å nå et internasjonalt marked. Nettverk er noe man bygger over tid og det krever strategisk langsiktighet. Dette arbeidet gjør NAA på vegne av kunstnerne.

Forslag til tiltak: Kunstnernettverket støtter NAA sin merknad, og foreslår at kap. 115 post 70 Kultur og informasjonsformål økes til 60 millioner kroner. Dette er en dobling av dagens avsetning, men fortsatt langt under 2013-nivået da kap. 115 var på 97 millioner kroner.